

PA- One



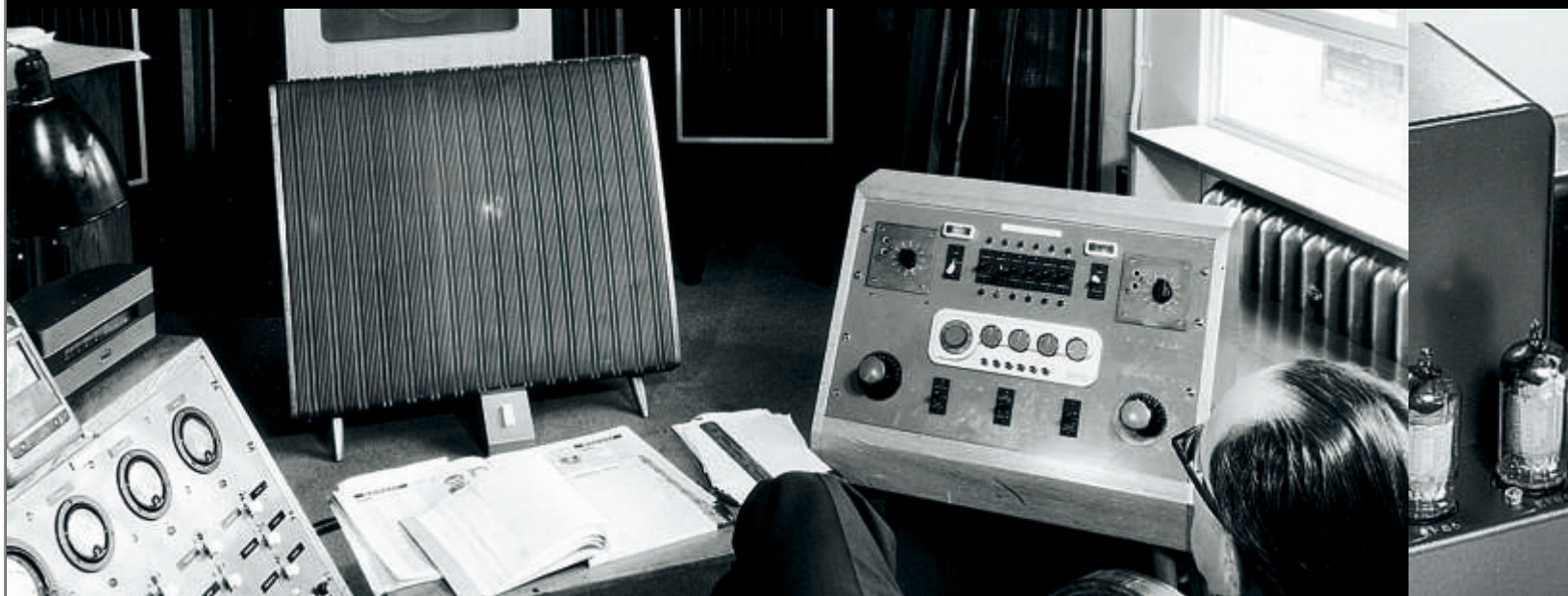
QUAD

the closest approach to the original sound.

Мы прошли долгий путь

Критерии при прослушивании музыки, со временем сильно изменилось. Раньше были широко популярны классические головные наушники, поскольку, безусловно, звук в них являлся намного более качественным. Чем больше размер - тем лучше звук. Увеличенная динамическая головка, большие размеры динамиков, больший наголовник, больше детальности, расширенный диапазон частот, и, как результат, лучшее воспроизведение. Вы можете наконец уединенно наслаждаться hi-fi звучанием.

Однако есть один недостаток. Устройства, которые мы используем при прослушивании музыки, зачастую не могут выразить всю полноту дорожки. А сейчас все больше мы используем наши компьютеры для прослушивания потоковых данных, но их интерфейсы не совсем подходят для реализации таких задач.



A BBC monitor room in the early '50s using the iconic Quad ESL loudspeakers ▲



И вот, усилитель Quad RA-One был специально разработан для достижения наилучшего качества звука при подключении к нему любых наушников.

Широкие коммутационные возможности как аналоговых, так и цифровых источников реализуются через ламповое усиление, что способствует получению исключительно детального характера звучания музыки.

И теперь мы вернулись к классической ламповой школе Петера Уолкера, создав исключительно качественный и привлекательный усилитель.

Звук проявляется живым, в нем отсутствуют любые нежелательные окраски, которые можно было бы ожидать от другого усилителя. Мы сохраняем наследие Quad и бережем то, что помогает наслаждаться современными устройствами.



Поколения ламп (слева направо): Quad II, QA12/P и RA One ▲

CAUTION
HIGH VOLTAGE ELECTRIC SHOCK HAZARD - DO NOT OPEN
AVIS: RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE DE HAUTE TENSION - NE PAS OUVRIR
WARNING: SHOCK HAZARD-DO NOT OPEN

Note: 'High impedance' means 100ohms and above.
'Low impedance' is below 100ohms.

220-230V~50/60Hz 20W
Power 1500mA@ 230V

BAL Line

L

R

Line

Pre out

Digital In

OPT

USB

COAX

AC IN

SERIAL NO. QH015248BDE004

QUAD ELECTROACOUSTICS LTD
HUNTINGDON, CAMBS PE29 7DL, UNITED KINGDOM

CE

N21090

Подключайтесь к своей музыке

В настоящее время доступно огромное количество цифровых и аналоговых источников. Подключение по балансным, RCA, коаксиальным, оптическим и USB разъемам обеспечивают легкость прослушивания самых разнообразных форматов звука. Просто и эффективно. Кроме этого, выбор наушников с низким или высоким сопротивлением позволяет использовать широкую гамму современных головных телефонов.

С увеличением популярности компьютера в качестве источника, PA One USB DAC позволяет Вам подключаться к цифровым источникам, например, компьютеру или ноутбуку посредством USB.

PA One имеет USB версии 1.1 и 2.0 и поддерживает потоки данных от 35 кГц до 192 кГц, отвечающие требованиям Hi-fi энтузиастов.

Позолоченные RCA выходные разъемы и регулируемый выход позволяют интегрировать PA One в состав большой Hi-Fi системы

“ Если бы я использовал PA-One в качестве предварительного усилителя, его возможности бы впечатлили ”

Hi-Fi News, Январь 2015



Классика и авангард

Инженеры Quad всегда строили свою работу в области ламповых решений в соответствии с традициями компании.

Мы продолжаем следовать высоким стандартам, установленным Quad II в комплекте с легендарной AC ELS-57. Мы уверены, что Вы по достоинству оцените ту высокую четкость звука, которой мы известны среди наших покупателей еще с 1936 года.

Тщательно подобранные лампы для каскада усилителя (2x6SL7, 2x6SN7, 1 x EZ81) позволили за счет новых технологий добиться невероятной гармонии с традиционными Hi-Fi компонентами.

Богатое содержание в стильной оболочке

Звук усилителя Quad RA-One так же прекрасен, как и его внешний вид.

Лампы и электронная начинка установлены в корпусе цвета Ланкастер Серый, который достаточно компактен как для отдельного использования, так и в составе большой системы.

*“ Он приятно выглядит и добротнo скроен,
удивляя необыкновенным звучанием ”*

Hi-Fi News, Январь 2015

QUAD PA-One

Line



Balance



low center off



Digital In



High

Low

Phones 1



Phones 2



Phones Impedance



Технические характеристики

Входное сопротивление	50 кΩ
Выходная мощность	500 мВ на 32 ома
Выходное сопротивление	32 - 300 ом
Режимы выбора импеданса	Высокое/Низкое
Чувствительность входа	300 мВ (500 мВ на 32 ом)
Диапазон частот	15 Гц - 30 Гц (+0.5 дБ, 0.5 дБ)
Искажения	0.5% на 1 кГц
Баланс каналов	+0.5% на 1 кГц
Сигнал/шум (относительно 500мВ)	105 дБ
Входы	2 x балансный, XLR, RCA фоно, коаксиальный, оптический & USB
Выходы	2 x 6.3 мм разъем для наушников, RCA фоно
Разрешение	44.1 кГц, 48 кГц, 88.2 кГц, 96 кГц, 176 кГц, 196 кГц
Лампы	2 x 66SL7, 2 x 6SN7, 1 x EZ81
Размеры	180 мм x 284.5 мм x 163.5 мм
Вес	7.5 кг



QUAD



Эксклюзивный дистрибьютор на территории РФ, компания Алеф Hi-Fi.
Москва, 1-й Нагатинский проезд, дом 10, стр.1.
Телефон: (495) 730-5672
www.alef-hifi.ru, www.digis.ru